

STEPPING STONE SCHOOL (HIGH)

Class - II

Sub - Third Language (BENGALI)

WORKSHEET - 16

TOPIC - YA (I) গল্প

DATE - 9.06.20

Time limit : 30 minutes

The work should be done on a clean sheet of paper arranged date wise and must be submitted in a file when the school reopens.

ম-ফলা (I) মোলে 'সত্যচরন' গল্পের দ্বিতীয় স্তবকটি পড়লে:

শ্যামচক্রে মানুষের নিত্য অজাব, তারা কোনো রকমে দিনতিয়া করে, গায়ে - গতরে ছোটে, শোকেব ব্যক্তি কমে করে, স্ট্রেসিবি করে, মেয়ে পবেব ব্যক্তি ক্রি-গরি করে সংসার চানায়, সত্যই তাদের নিত্য অজব, সত্যচরনবাবু তাদের বিনি পরজায়া ওমুবি দেন, তবুও অনেক সন্তো ওমুবি শেলেও পম্য হোটাতে পারে না, অনেক দুঃখ সহ্য করে তারা বেঁচে থাকে, তখন তিনিই তাদের পন্তের জন্য সাহায্য করেন, গরিব মানুষ-জনের কাছে তিনিই তাদের আরাব্য শব্দত।

শে সন্তে বাসনা নিজে তিনি সহর ছেড়ে শ্যামচকে এসেছিলেন, তাতে তিনি সফল, এখানে অবশ্য তাঁর অনেক টাকা-পয়সা হয়নি সত্য, তবে তিনি সেখানে অসংখ্য মানুষের জীবনবাসনা, শ্যামচক ছুড়াও পাশাপাশি বেশ কয়েকটি গাঁয়ের মানুষেরা তাঁকে জীবনবাসনা, তাদের সকলের তিনি আরাব্য, তিনি পূজ্য, এখনকার দিনে চারপাশে নৈরাজ্য চলছে, গরিব মানুষদের কেউ লেন্ন তাদের কেউ কল্যাণ করার জন্য এগিয়ে যায় না, সত্যচরনবাবুর তুল্য মানুষ এখনকার দিনে সত্যই বিরল।

'সত্যচরন' গল্পের এই স্তবকের থেকে (I) মোলে শব্দগুলি নিখলে.

মোলে লেখ

চিকিৎসক - তিনি চিকিৎসা করেন.

নাগ্নী - লাগ্নবাসনা.

স্নহাবিদ্যান্নয় - বিদ্যান্নয়ের পাঠ শেষ হবার পর আড়া উঁচু সিংসার বিদ্যান্নয়.

কল্যাণ - ভালো কিছু করা বা সন্তো.

সুপুরুষ - দেহাতে ধুব ভালো প্রসন্ন পুরুষ.

সত্যবাদী - শে সত্য কহা বলে.

সত্যবাদী - শে সত্য কহা বলে.

আধ্যা - উপাধি.

আরাব্য - অমরিনা করার অণ্য.

নৈরাজ্য - অরাজকতা.

পূজ্য - পূজ্য করার অণ্য.