STEPPING STONE SCHOOL (HIGH)

ESTD. 2001

LEARN TO LEAD

## ***CLASS10***

***Subject:Hindi*** ***Date-28-05-2020***

***Topic- prose*** ***TimeLimit-30mins***

## ***WorksheetNo.:12***

*[Copythequestionsandsolvethemonasheetofpaperdatewise.Keep theworksheetsreadyinafiletobesubmitedontheopeningday.]*

**uestion**

Read the extract given below and answer in **Hindi** the questions that follow :—

निम्नलिखित गद्यांश को पढ़िए और उसके नीचे लिखे प्रश्नों के उत्तर **हिन्दी** में लिखिए :—

"उसने कोई बहाना न बनाया। चाहता तो कह सकता कि यह साजिश है। मैं नौकरी नहीं करना चाहता इसीलिए हलवाई से मिलकर मुझे फँसा रहे हैं, पर एक और अपराध करने का साहस वह न जुटा पाया। उसकी आँखें खुल गई थीं।"

**[बात अठन्नी की — सुदर्शन]**

**[Baat Athanni Ki — Sudarshan]**

**(i)** किसे कौन फँसा रहा था ? उसने क्या अपराध किया था ? [2]

**(ii)** रसीला कौन है ? उसका परिचय दीजिये। [2]

**(iii)** हमें अपने नौकरों से कैसा व्यवहार करना चाहिए ? कहानी के आधार पर उदाहरण देकर समझाइए। [3]

**(iv)** इस कहानी में लेखक ने समाज की कौनसी बुराई को प्रकट करने का प्रयास किया है ? क्या वे अपने प्रयास में सफल हुए ? समझाकर लिखिये। [3]

**Question**

Read the extract given below and answer in **Hindi** the questions that follow :—

निम्नलिखित गद्यांश को पढ़िए और उसके नीचे लिखे प्रश्नों के उत्तर **हिन्दी** में लिखिए :—

"नेताजी सुंदर लग रहे थे। कुछ-कुछ मासूम और कमसिन। फौजी वर्दी में। मूर्ति को देखते ही 'दिल्ली चलो' और 'तुम मुझे खून दो.......' वगैरह याद आने लगते थे। इस दृष्टि में यह सफल और सराहनीय प्रयास था। केवल एक चीज़ की कसर थी जो देखते ही खटकती थी।"

**[नेता जी का चश्मा — स्वयं प्रकाश]**

**[Netaji Ka Chasma — Swayam Prakash]**

**(i)** मूर्ति किसकी थी और वह कहाँ लगाई गई थी ? [2]

**(ii)** यह मूर्ति किसने बनाई थी और इसकी क्या विशेषताएँ थी ? [2]

**(iii)** मूर्ति में क्या कमी थी ? उस कमी को कौन पूरा करता था और कैसे ? [3]

**(iv)** नेताजी का परिचय देते हुए बताइए कि चौराहे पर उनकी मूर्ति लगाने का क्या उद्देश्य रहा होगा ? क्या उस उद्देश्य में सफलता प्राप्त हुई ? स्पष्ट कीजिए। [3]

Edit with WPS Office